Fig. 3
JosephBeuys / Theo Altenberg
Baumpflanzung vor der Hochschulefür angewandteKunst Wien /
Planting a treein front oftheUniversity of Applied Arts Vienna, 1983

Foto / Photo: PhilippeDutartre
S/W-Fotografie/ b&w photograph

Archiv Theo Altenberg Archive

Eigentlich bin ich dazu erfunden, den Menschen klarzumachen, dass es Politik nicht geben darf.

Gespräch über Bäume
Hochschule für angewandte Kunst

TEILNEHMER: Joseph Beuys, Jan Hoet (Direktor Museum van Hedendaagse Kunst, Gent), Erhard Busek (Politiker, ÖVP), Josef Cap (Politiker, SPÖ)

MODERATION: Oswald Oberhuber

Vor der Veranstaltung wurden im „Vorgarten" der Hochschule für angewandte Kunst symbolisch zwei Bäume gepflanzt. Im überfüllten Hörsaal entwickelte sich nach den Statements der Podiumsteilnehmer eine intensive Diskussion.

„HOET: Ich fürchte daß die Idee von Beuys, Bäume zu pflanzen, von den Politikern falsch interpretiert worden ist. […] Die Idee des Baumpflanzens kann sehr leicht von den Politikern rekuperiert werden und dadurch das Provokative, das in der Kunst von Beuys liegt, sehr schnell kaputt-

In addition to discussion events and a visit to the Friedrichshof social experiment, Beuyswanted to initiatetwo main projects: a planned major planting of trees (a continuation of the Kassel project) and an "Institute for Art and Social Design," which should establish a permanent office in Vienna. Beuys planned to win overBruno Kreisky as mentor for this "Free Foreign Policy Office."

The idea of an extensive tree planting action in the center of Vienna arose in thecontext of talks about thefutureMuseumsQuartier in the former imperial and royal stables (Messepalast). Theidea was to plant the entire inner area with a "forest" offering shade. This planting was meant to continue out in front of the building complex extending to the heavily traveled adjacent road, the "2er-Linie" (fig. 2, 3).

Actually, I was invented to get across to the people, that politics should not exist.

Talks about Trees
Academy of Applied Arts

Participants: JosephBeuys, JanHoet (Director Museum van HedendaagseKunst, Ghent), Erhard Busek (politician, ÖVP), JosefCap (politician, SPÖ)

Host: Oswald Oberhuber

Before the event, two trees were planted symbolically in the "front garden" of the Academy of Applied Arts. In the overcrowded lecturehall, an intensediscussion developedafter thepanelists' statements.

"Hoet: I'm afraid that politicians have