89 WO DU BIST SEI ALLES IMMER KINDLICH

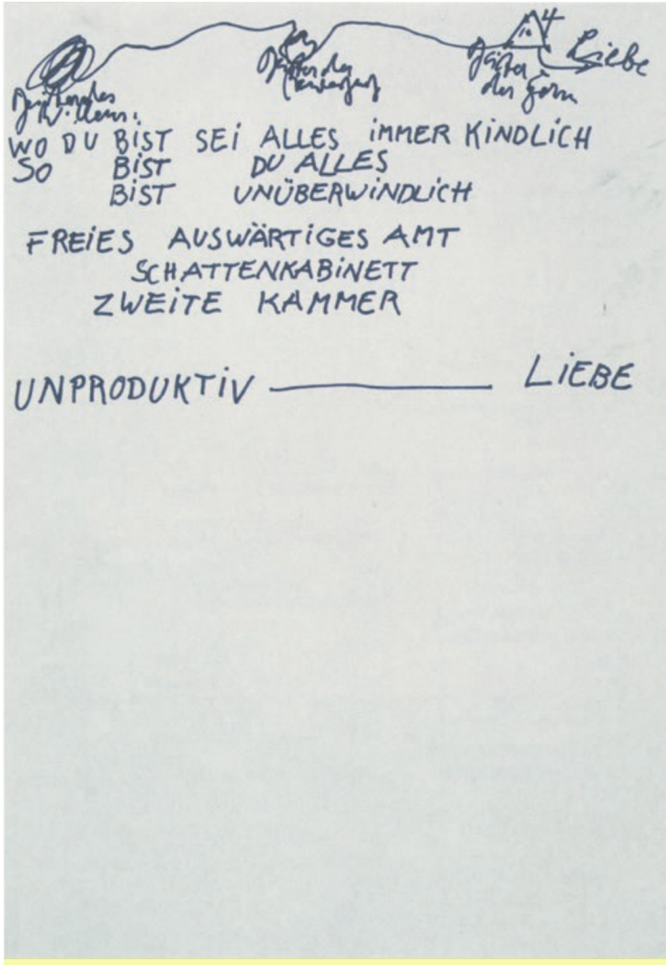

Fig. 9
4, 1985
29,7 × 21cm

Wenn ein innerer Kreationsprozess von dieser 3heit zur 4heit erweitert wird, wenn Wille/Bewegung/Form durch den Begriff Liebe eine „seelische Dimension" erhalten, bist du neugierig, verletzlich, spielerisch und wahrhaftig, „bist du alles, bist unüberwindlich", weil „wo du bist alles immer kindlich" ist.

Mit dieser Voraussetzung wendet er sein Gedankenspiel einem scheinbar andersartigen Thema aus der „politischen Welt" zu.

Projekte wie „FREIES AUSSENPOLITISCHES AMT", „SCHATTENKABINETT", „ZWEITE KAMMER" sind „UNPRODUKTIV" ohne „LIEBE".

WHEREVER YOU ARE, EVERYTHING IS ALWAYS CHILDLIKE

spirit of will, spirit of movement,
spirit of form
4 love

IN THIS WAY, YOU ARE EVERYTHING
YOU ARE INSURMOUNTABLE
FREE FOREIGN POLICY OFFICE
SHADOW CABINET
SECOND CHAMBER
UNPRODUCTIVE—LOVE

When an internal creation process is expanded from this trinity to quaternity, when will/movement/form attain a spiritual dimension through the term love, you are curious, vulnerable, playful, and authentic, " when you are everything, you are invincible," because" where you are, everything is childlike."

Under these conditions, he turned his mind game towards an apparently different theme from the "political world."

Projects, such as "FREE FOREIGN POLICY OFFICE," "SHADOW CABINET," "SECOND CHAMBER," are "UNPRODUCTIVE" without love.