IMPRESSUM/ COLOPHON

Dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung JOSEPH BEUYS.Denken. Handeln. Vermitteln., Belvedere 21,Wien, vom 4. März bis 13.Juni 2021.
This catalogue is published on the occasion of the exhibition JOSEPH BEUYS.Think. Act. Convey., Belvedere 21,Vienna, from March 4 to June 13,2021.

Wissenschaftliche Geschäftsführerin / Generaldirektorin / Artistic Director, CEO:Stella Rollig
Wirtschaftlicher Geschäftsführer / CFO:
Wolfgang Bergmann

Kurator / Curator: Harald Krejci
Assistenzkuratorin / Assistant Curator:
Ana Petrović

Ausstellungsmanagement und Sammlungsverwaltung / Exhibition Management and Loans:
Stephan Pumberger
Ausstellungsproduktion / Exhibition Production:
Eszter Vályi
Chefkurator / Chief Curator: Harald Krejci
Kunstvermittlung / Education: SusanneWögerbauer, Naima Wieltschnig
Kommunikation & Marketing / Communications & Marketing: Katharina Steinbrecher
Besucher_innenservice/ Visitor Services:
Margarete Stechl
Research Center: Christian Huemer
Restaurierung/ Conservation Department:
Stefanie Jahn

Belvedere
Prinz Eugen-Straße 27
1030 Wien / Vienna
www.belvedere.at

Publikation / Publication

Herausgeber_innen/ Editors:
Stella Rollig, Harald Krejci

Autor_innen/ Authors:
Theo Altenberg, Harald Krejci, Doris Leutgeb, Lisa Moravec, Ana Petrović, Stella Rollig
Grafische Gestaltung / Graphic Design:
grafisches Büro, Wien / Vienna
Publikationsmanagement/ Publication Management: Eva Lahnsteiner
Lektorat (Deutsch) / Copy-editing (German):
Katharina Sacken
Lektorat (Englisch)/ Copy-editing (English):
Charlotte Eckler, Keonaona Peterson
Übersetzung (Deutsch – Englisch) /
Translation (German – English): Jeremy Gaines (Chronologie), Lisa Rosenblatt (Altenberg, Krejci), Maria Slater (Leutgeb, Rollig)
Übersetzung (Englisch – Deutsch) / Translation (English – German): Barbara Hess (Moravec)
Bildbearbeitung / Picture Editing: Pixelstorm
Druck und Bindung/ Printed and bound by:
Gerin Druck, Wolkersdorf

Schrift / Typeface: FoundersGrotesk, Triptych

Dieses Buch ist auf Recyclingpapier (Vivus 100) gedruckt. / This book is printed on recycled paper (Vivus 100).

© 2021Belvedere, Wien; Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, Köln; die Künstler und die Autor_innen /
© 2021Belvedere, Vienna; Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König, Cologne; the artists; and the authors

Für alle Werke von Joseph Beuys © Bildrecht, Wien 2021
For all works by Joseph Beuys© Bildrecht, Vienna 2021

Erschienen bei / Published by:
Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König
Ehrenstraße 4
50672 Köln / Cologne, DE

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.de abrufbar. /
Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the Internet at http://dnb.d-nb.de.

Alle Rechte vorbehalten /
All rights reserved

Printed in Austria

VERTRIEB/ DISTRIBUTION

Europa / Europe
Buchhandlung Walther König
Ehrenstraße 4
50672 Köln | Cologne, DE
Tel.: +49 (0) 221205 9653
verlag@buchhandlung-walther-koenig.de

UK& Irland / UK & Ireland
Cornerhouse Publications Ltd.–HOME
2 Tony Wilson Place
Manchester M154FN, UK
Tel.: +44 (0) 1612123466
publications@cornerhouse.org

Außerhalb Europas / Outside Europe
D.A.P./ Distributed Art Publishers, Inc.
75 Broad Street, Suite 630
New York, NY 10004, USA
Tel.: +1(0) 212627 1999
orders@dapinc.com

ISBN978-3-96098-980-6 (Buchhandelsauflage/ trade edition)
ISBN978-3-903327-20-7 (Museumsauflage | museum edition)

Cover: Linoldruck nach Joseph Beuys / Linocut after Joseph Beuys Wie man dem toten Hasen die Bilder erklärt, 1965
Idee / Idea: grafisches Büro, Wien / Vienna
Foto / Photo: Walter Vogel (Fotograf / photographer), Die Aktion Joseph Beuys' / Joseph Beuys' action Wie man dem toten Hasen die Bilder erklärt in der / at the Alten Galerie Schmela am 26. November 1965 / on November 26, 1965,bpk / Walter Vogel

belvedere 21